

OBIETTIVI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. 2. Comprendere l'argomento della conversazione. 3. Interagire in una conversazione orale in modo ordinato. 4. Raccontare oralmente, in modo comprensibile, esperienze personali e non, rispettando l'ordine temporale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Associare grafemi, nei vari caratteri, a fonemi. 2. Leggere parole, frasi, semplici testi. 3. Comprendere ciò che si legge. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Associare fonemi a grafemi nei vari caratteri. 2. Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi legati al proprio vissuto e non. 3. Utilizzare alcune delle principali convenzioni ortografiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arricchire progressivamente il lessico. 2. Appropriarsi di alcune delle principali convenzioni ortografiche. 3. Comprendere che la frase è una sequenza ordinata di parole. 4. Individuare alcuni degli elementi della frase.

OBIETTIVI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mantenere l'attenzione sull'argomento della comunicazione. 2. Comprendere l'argomento della comunicazione. 3. Interagire nello scambio comunicativo, con domande e risposte pertinenti, rispettando le regole stabilite. 4. Raccontare esperienze e storie rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa). 2. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone gli elementi essenziali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici testi per narrare, seguendo l'ordine logico e/o cronologico. 2. Produrre semplici testi per descrivere. 3. Rispettare nei testi scritti le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arricchire progressivamente il lessico. 2. Conoscere le principali convenzioni ortografiche. 3. Conoscere le parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo). 4. Conoscere la struttura della frase minima (soggetto e predicato).

OBIETTIVI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in una conversazione con domande e risposte pertinenti, su argomenti di esperienza diretta. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi. 3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, saperne cogliere il senso globale. 4. Raccontare oralmente un testo letto o ascoltato, una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. 5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività nota. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente e scorrevolmente, con intonazione, rispettando la punteggiatura essenziale. 2.Cogliere le informazioni essenziali e le intenzioni di chi scrive. 3. Comprendere testi e coglierne il senso. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 2. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). 3. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 2. Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. 3. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. 4. Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 5. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

OBIETTIVI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in uno scambio comunicativo con domande e risposte pertinenti e adeguate. 2. Ascoltare in una conversazione tutti i punti di vista riconoscendoli come valore. 3. Comprendere un argomento chiedendo eventuali chiarimenti . 4. Seguire le narrazioni di altri e cogliere il senso globale e le inferenze. 5. Raccontare rispettando l'ordine cronologico e logico. 6. Organizzare un discorso seguendo una semplice scaletta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente, con intonazione. 2. Leggere testi di vario tipo e comprendere l'argomento centrale, le informazioni essenziali e secondarie, le inferenze e le intenzioni comunicative di chi scrive. 3. Riconoscere la struttura peculiare dei vari tipi di testo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre testi di vario tipo, creativi e non (narrativi, descrittivo, fantastico, informativo, regolativo, epistolare). 2. Rielaborare testi (sintesi parafrasi, variazione del punto di vista, di luoghi e tempi). 3. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, utilizzando la punteggiatura in modo adeguato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. 2. Conoscere utilizzare i modi e i tempi del verbo. 3. Riconoscere e analizzare le fondamentali parti logiche di una frase (soggetto, predicato, complemento oggetto e complementi indiretti). 4. Comprendere i meccanismi di trasformazione e derivazione delle parole e le principali relazioni tra di esse. 5. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 6. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

OBIETTIVI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riferire in modo essenziale e chiaro, con ordine cronologico e logico. 2. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione qualsiasi, di istruzioni e di messaggi trasmessi dai media 3. Organizzare un discorso o un'esposizione di vario tipo utilizzando una scaletta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere con correttezza ed espressività. 2. Distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà. 3. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 4. Ricercare e confrontare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi. 5. Seguire istruzioni scritte. 6. Leggere testi letterari, poetici, narrativi riconoscendo le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le idee in semplici scalette o schemi da utilizzare per produrre un testo. 2. Produrre racconti scritti che contengano le informazioni essenziali. 3. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 4. Scrivere una lettera adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. 5. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). 6. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare le parti del discorso e gli elementi basilari di una frase. 2. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. 3. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). 4. Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complemento diretto e principali complementi indiretti). 5. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole e comprenderne i significati. 6. Utilizzare il dizionario. 7. Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi.

CONTENUTI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di comunicazioni di vario tipo. • Consegne orali. • Conversazioni. • Le regole di una conversazione corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grafema. • Sillaba. • Parola. • Frase. • Breve testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonema. • Sillaba. • Parola. • Frase. • Breve testo. • Uso di alcune delle principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di alcune delle principali convenzioni ortografiche • La frase: sequenza ordinata di parole. • Sinonimi e contrari. • Individuazione, in una frase, di: nomi, articoli e verbi.

CONTENUTI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di comunicazioni di vario tipo. • Consegne orali. • Conversazioni. • Le regole di una conversazione corretta. • Rielaborazione orale di testi ascoltati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici testi narrativi e descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici testi narrativi e descrittivi. • Uso corretto delle principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali convenzioni ortografiche. • Arricchimento del lessico. • Le parti variabili del discorso: <ul style="list-style-type: none"> - articolo (determinativo, indeterminativo, genere, numero); - nome (comune, proprio, di persona, di animale, di cosa,

			<p>genere, numero);</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivo qualificativo (riconoscimento delle qualità); - verbo: riconoscimento dell'azione presente, passata e futura. <ul style="list-style-type: none"> • La struttura della frase: la frase minima (soggetto, predicato).
--	--	--	---

CONTENUTI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di comunicazioni di vario tipo. • Consegne orali. • Conversazioni. • Le regole di una conversazione corretta. • Rielaborazione orale di testi ascoltati. • La comunicazione: elementi, scopo, registro, codice. • Ascolto e rielaborazione di argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi: il racconto, il mito, la leggenda, la favola, la fiaba. • Il testo descrittivo. • Il testo informativo. • Il testo poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi. • Testi descrittivi. • Rielaborazione scritta di testi ascoltati o letti. • Uso delle fondamentali convenzioni ortografiche e della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fondamentali convenzioni ortografiche. • Arricchimento del lessico (polisemia, sinonimi, contrari, parole omografe e omofone). • Le parti variabili del discorso: <ul style="list-style-type: none"> - nomi concreti, astratti, primitivi, derivati, collettivi; - aggettivo qualificativo

			<p>(genere, numero);</p> <ul style="list-style-type: none">- aggettivo possessivo;- verbo: le coniugazioni, le persone del verbo (pronomi personali), i tempi de verbo (semplici e composti), i verbi ausiliari, il modo indicativo. <ul style="list-style-type: none">• La struttura della frase: i sintagmi e la loro funzione (soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni).• I segni interpuntivi: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo, due punti, virgolette.
--	--	--	--

CONTENUTI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di comunicazioni di vario tipo. • Consegne orali. • Conversazioni. • Le regole di una conversazione corretta. • Rielaborazione orale di testi ascoltati. • La comunicazione: elementi, scopo, registro, codice. • Ascolto e rielaborazione di argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi: il racconto realistico, di avventura, fantastico, di fantascienza, del brivido. • Il testo descrittivo. • Il testo informativo. • Il testo poetico. • Il testo regolativo. • La lettera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi . • Testi descrittivi. • La lettera • Rielaborazione scritta di testi ascoltati o letti. • Uso corretto delle convenzioni ortografiche e della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del lessico anche con l'uso del vocabolario. • Le convenzioni ortografiche. • Le parti variabili del discorso: <ul style="list-style-type: none"> - nomi alterati e composti, - i gradi dell'aggettivo qualificativo - aggettivi dimostrativi, indefiniti e numerali; - pronomi personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti e numerali; - verbo: il modo congiuntivo. • Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi e congiunzioni. • La struttura della frase: il complemento diretto, i

			complementi indiretti, l'attributo. <ul style="list-style-type: none"> • I segni interpuntivi: punto e virgola, punti di sospensione.
--	--	--	---

CONTENUTI D'ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di comunicazioni di vario tipo. • Consegne orali. • Conversazioni. • Le regole di una conversazione corretta. • Rielaborazione orale di testi ascoltati. • La comunicazione: elementi, scopo, registro, codice. • Ascolto e rielaborazione di argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi: il racconto realistico, di avventura, umoristico, poliziesco, fantastico, autobiografico. • L'articolo giornalistico. • Il diario e la lettera. • Testi descrittivi, argomentativi e poetici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi . • Testi descrittivi. • Testi creativi • La lettera. • Il diario. • Rielaborazione di testi e sintesi. • Uso corretto delle convenzioni ortografiche e della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del lessico: campo semantici, gradazioni di significato, uso del vocabolario. • L'origine della lingua italiana. • I cambiamenti della lingua italiana nello spazio e nel tempo. • Le parti variabili del discorso: <ul style="list-style-type: none"> - articolo partitivo; - aggettivi e pronomi interrogativi ed esclamativi; - pronomi relativi; - verbo: modo condizionale, modo imperativo, modi indefiniti; - verbi transitivi e intransitivi; - forma attiva,

			<p>passiva e riflessiva del verbo;</p> <ul style="list-style-type: none">- verbi irregolari;- le esclamazioni. <ul style="list-style-type: none">• La struttura della frase:<ul style="list-style-type: none">- i principali complementi indiretti;- l'apposizione.• La funzione dei segni interpuntivi.
--	--	--	---

OBIETTIVI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti ed eventi abbinando la sequenza alla quantità. 2. Contare sia in senso progressivo che regressivo, entro il 20. 3. Leggere e scrivere i numeri rispettando il valore posizionale delle cifre. 4. Confrontare e ordinare i numeri, collocandoli sulla retta. 5. Eseguire con gli oggetti le quattro operazioni, rappresentare e verbalizzare. 6. Eseguire addizioni e sottrazioni usando i simboli dell'aritmetica. 7. Scoprire e utilizzare semplici strategie per il calcolo mentale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare situazioni problematiche della realtà, riflettere, formulare ipotesi di soluzione compatibili con la situazione e risolvere. 2. Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono addizioni e sottrazioni: ricercare i dati, rappresentare graficamente la situazione, individuare l'operazione adatta a risolvere il problema, usare i simboli aritmetici e rispondere adeguatamente alla domanda. 3. Attribuire un significato a rappresentazioni matematiche date (espressioni matematiche, disegni, immagini). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizzare oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone e oggetti, usando termini adeguati (davanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra, dentro, fuori...) 2. Eseguire un semplice percorso partendo da istruzioni verbali o da un disegno e viceversa. 3. Individuare la posizione di caselle o incroci su un piano quadrettato. 4. Manipolare oggetti per riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare, descrivere, confrontare oggetti individuandone le caratteristiche. 2. Classificare secondo criteri e individuare i criteri seguiti per la classificazione. 3. Confrontare e ordinare oggetti in base a una o più proprietà. 4. Stabilire e rappresentare relazioni utilizzando le frecce; stabilire relazioni tra numeri, attraverso esperienze concrete e utilizzando i simboli $<$, $>$, $=$. 5. Scoprire e verbalizzare regolarità e ritmi con oggetti, forme, colori, movimenti, numeri; seguire e inventare ritmi. 6. Raccogliere dati e organizzarli in tabelle e diagrammi a barre. 7. Usare correttamente i termini vero-falso. 8. Utilizzare i quantificatori in situazioni concrete.

OBIETTIVI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti ed eventi sia in senso progressivo che regressivo, entro le centinaia. 2. Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri rispettando il valore posizionale delle cifre e il valore dello zero. 3. Confrontare e ordinare i numeri, collocandoli sulla retta numerica. 4. Conoscere l'aspetto ordinale dei numeri. 5. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi e strumenti diversi. 6. Memorizzare le tabelline. 7. Acquisire strategie di calcolo mentale. 8. Sperimentare in situazioni concrete il doppio, la metà il triplo, la terza parte e rappresentare. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare situazioni problematiche della realtà, riflettere e formulare ipotesi di soluzione compatibili con la situazione e risolvere. 2. Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni: ricercare i dati, rappresentare graficamente la situazione, individuare l'operazione adatta a risolvere il problema, usare i simboli aritmetici e rispondere adeguatamente alla domanda. 3. Individuare carenze di dati, dati inutili, nascosti, contraddittori. 4. Stimare l'ordine di grandezza del risultato dell'operazione e metterlo in relazione con la richiesta del problema. 5. Riconoscere situazioni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizzare oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stessi e/o punti di riferimento esterni. 2. Effettuare, verbalizzare, rappresentare percorsi seguendo le indicazioni date o viceversa. 3. Fornire indicazioni per eseguire un percorso. 4. Individuare la posizione di caselle o incroci su un piano quadrettato. 5. Riconoscere e denominare figure solide. 6. Costruire, disegnare denominare le principali figure geometriche piane. 7. Individuare l'asse di simmetria negli oggetti e rappresentarli con il disegno. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare le proprietà degli oggetti (lunghezze, pesi, capacità) misurando con unità arbitrarie. 2. Classificare secondo criteri e individuare i criteri seguiti per la classificazione. 3. Confrontare e ordinare oggetti in base a una o più proprietà. 4. Stabilire e rappresentare relazioni partendo da esperienze concrete. 5. Scoprire e verbalizzare regolarità e ritmi con oggetti, forme, colori, movimenti, numeri; seguire e inventare ritmi. 6. Raccogliere dati e organizzarli in tabelle e diagrammi a barre. 7. Usare correttamente, in situazioni concrete, le espressioni: certo, possibile, impossibile, vero, falso. 8. Usare i quantificatori e i

	simili e applicare i procedimenti usati. 6. Inventare testi di problemi osservando espressioni matematiche, diagrammi, immagini.		connettivi logici.
--	---	--	--------------------

OBIETTIVI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti ed eventi sia in senso progressivo che regressivo, con salti di due, tre... entro le unità di migliaia. 2. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, rappresentare i numeri rispettando il valore posizionale delle cifre e il significato dello zero e della virgola. 3. Confrontare e ordinare i numeri, collocandoli sulla retta. 4. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali. 5. Comprendere i diversi significati della frazione (per esprimere parti uguali di un tutto-unità, parti uguali di una collezione, figura e quantità di 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare situazioni problematiche, riflettere, formulare ipotesi di soluzione compatibili con la situazione e risolvere. 2. Comprendere il testo di un problema, individuare le informazioni utili, organizzarle e formalizzare il procedimento risolutivo. 3. Motivare, argomentare e confrontare il procedimento risolutivo. 4. Stimare l'ordine di grandezza dei risultati delle operazioni e metterli in relazione con la richiesta del problema. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi e/o punti di riferimento esterni. 2. Effettuare, verbalizzare, rappresentare percorsi seguendo le indicazioni date o viceversa. 3. Fornire indicazioni per eseguire un percorso, descrivere un percorso rappresentato. 4. Individuare la posizione di caselle o incroci su un piano quadrettato. 5. Riconoscere e denominare figure solide. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare oggetti e fenomeni individuando in essi le grandezze misurabili; misurare con campioni arbitrarie. 2. Misurare lunghezze utilizzando il metro e i suoi sottomultipli. 3. Stabilire e rappresentare relazioni tra oggetti, numeri e grandezze. 4. Scoprire e verbalizzare regolarità e ritmi con oggetti, forme, colori, movimenti, numeri; seguire e inventare ritmi. 5. Raccogliere dati e organizzarli in tabelle e grafici.

<p>oggetti).</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Rappresentare e scrivere frazioni. 7. Riconoscere le frazioni decimali, scriverle sotto forma di numeri decimali e viceversa. 8. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, anche rappresentandoli sulla retta. 9. Conoscere con sicurezza le tabelline. 10. Acquisire strategie di calcolo mentale e verbalizzare le procedure. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Individuare dati inutili, mancanti, nascosti, contraddittori; formulare domande coerenti con la situazione problematica. 6. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 7. Inventare problemi osservando diagrammi e immagini; partendo dalla domanda, dai dati, da espressioni matematiche e situazioni reali. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Costruire, disegnare denominare e descrivere le principali figure geometriche piane. 7. Classificare le linee secondo criteri diversi. 8. Individuare l'asse di simmetria negli oggetti e rappresentarli con il disegno, costruire figure simmetriche. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Osservare e descrivere un grafico (individuare la mediana e la moda). 7. Usare correttamente, in situazioni concrete, le espressioni: certo, possibile, impossibile, vero, falso.
---	--	---	---

**OBIETTIVI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA**

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare sia in senso progressivo che regressivo, con salti di due, tre, 10, 100, 1000... entro le centinaia di migliaia. 2. Leggere, scrivere, comporre e scomporre, rappresentare i numeri rispettando il valore posizionale delle cifre e il significato dello zero e della virgola. 3. Confrontare e ordinare i numeri, anche collocandoli sulla retta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare situazioni problematiche, riflettere, formulare ipotesi di soluzione compatibili con la situazione e risolvere. 2. Comprendere il testo di un problema, individuare le informazioni utili, organizzarle e formalizzare il procedimento risolutivo. 3. Motivare, argomentare e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. 2. Disegnare figure usando gli strumenti opportuni. 3. Costruire, descrivere, rappresentare e classificare figure geometriche piane. 4. Riconoscere e denominare figure solide. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare oggetti e fenomeni individuando in essi le grandezze misurabili; misurare con unità arbitrarie e convenzionali. 2. Effettuare stime di lunghezze, capacità e peso. 3. Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.

<ol style="list-style-type: none"> 4. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali anche in riferimento alle monete e alle misure. 5. Acquisire l'algoritmo della divisione a due cifre al divisore. 6. Moltiplicare e dividere i numeri per 10. 100. 1000. 7. Stimare l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione e verificare la sua attendibilità. 8. Confrontare e ordinare le frazioni, anche sulla retta. 9. Calcolare la frazione di un numero. 10. Acquisire strategie di calcolo mentale e verbalizzare le procedure. 	<p>confrontare il procedimento risolutivo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Stimare l'ordine di grandezza dei risultati delle operazioni e metterli in relazione con la richiesta del problema. 5. Individuare: <ul style="list-style-type: none"> - dati inutili, - contraddittori, - mancanti e inserirli in modo adeguato; formulare domande coerenti con la situazione problematica. 6. Rappresentare la struttura di un problema con un diagramma o un'espressione matematica. 7. Formulare testi di problemi osservando diagrammi e immagini; partendo dalla domanda, dai dati, da espressioni matematiche e situazioni reali. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Riprodurre una figura in base a una descrizione. 6. Riconoscere e rappresentare rette, semirette, segmenti e angoli. 7. Individuare e rappresentare linee parallele, incidenti, perpendicolari. 8. Classificare gli angoli e misurarli utilizzando proprietà e goniometro. 9. Determinare il perimetro di una figura. 10. Acquisire il concetto di area e misurare con unità di misura arbitrarie e non. 11. Individuare e disegnare figure simmetriche e gli assi di simmetria. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Stabilire e rappresentare relazioni tra oggetti, numeri e grandezze. 5. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri. 6. Raccogliere dati e organizzarli in tabelle e grafici. 7. Osservare e descrivere un grafico, individuare la moda e la mediana. 8. Usare correttamente, in situazioni concrete, le espressioni: certo, possibile, impossibile, vero, falso; più probabile, meno probabile, equiprobabile.
---	---	---	--

OBIETTIVI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare sia in senso progressivo che regressivo, con salti di due, tre, 10, 100, 1000... 2. Leggere, scrivere, comporre e scomporre, rappresentare, confrontare numeri interi e decimali. 3. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali anche in riferimento alle monete e alle misure. 4. Moltiplicare e dividere i numeri per 10. 100. 1000. 5. Stimare l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione e verificare la sua attendibilità. 6. Individuare multipli e divisori di un numero. 7. Confrontare e ordinare frazioni, anche sulla retta, individuare frazioni equivalenti. 8. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 9. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti 10. Acquisire strategie di calcolo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare situazioni problematiche, riflettere, formulare ipotesi di soluzione compatibili con la situazione e risolvere. 2. Comprendere il testo di un problema, individuare le informazioni utili, organizzarle e formalizzare il procedimento risolutivo. 3. Motivare, argomentare e confrontare il procedimento risolutivo. 4. Stimare l'ordine di grandezza dei risultati delle operazioni e metterli in relazione con la richiesta del problema. 5. Individuare: <ul style="list-style-type: none"> - dati inutili, - contraddittori, - mancanti e inserirli in modo adeguato; formulare domande coerenti con la situazione 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. 2. Disegnare figure usando gli strumenti opportuni. 3. Costruire, descrivere, rappresentare e classificare figure geometriche piane. 4. Riconoscere, denominare, costruire e rappresentare i solidi. 5. Riprodurre una figura in base a una descrizione. 6. Riconoscere e rappresentare rette, semirette, segmenti e angoli. 7. Individuare e rappresentare linee parallele, incidenti, perpendicolari. 8. Classificare gli angoli e misurarli utilizzando le proprietà e il goniometro. 9. Determinare il perimetro 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere per principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarli per effettuare misure e stime. 2. Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. 3. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri. 4. Raccogliere dati e organizzarli in tabelle e grafici. 5. Osservare e descrivere un grafico, , individuare la moda e la mediana. 6. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. 7. Intuire e argomentare, in situazioni concrete, la probabilità di eventi, dandone una prima quantificazione o

<p>mentale e verbalizzare le procedure.</p> <p>11. Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>problematica.</p> <p>6. Rappresentare la struttura di un problema con un diagramma o un'espressione matematica.</p> <p>7. Formulare testi di problemi osservando diagrammi e immagini; partendo dalla domanda, dai dati, da espressioni matematiche e situazioni reali.</p>	<p>di una figura.</p> <p>10. Determinare l'area di figure geometriche piane.</p> <p>11. Comprendere il concetto di misura approssimata per eccesso e per difetto.</p> <p>12. Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>13. Individuare e disegnare figure simmetriche e gli assi di simmetria.</p>	<p>riconoscere eventi ugualmente probabili.</p>
--	--	---	---

CONTENUTI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 0 a 20: aspetto cardinale, ordinale e ricorsivo. • Le decine e le unità. • La linea dei numeri. • Lettura e scrittura di numeri in cifre e in parole • Numerazioni in senso progressivo o regressivo. • I termini precede, segue, maggiore, minore, uguale e i simboli $>$, $<$, $=$. • Addizioni e sottrazioni con materiale occasionale e strutturato, in riga e in colonna. • Calcolo orale (i numeri entro il 10). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni problematiche della realtà, ipotesi di soluzione e confronto. • Lettura e comprensione del testo di un problema. • Problemi illustrati con o senza le cifre. • Risoluzione di problemi con addizioni e/o sottrazioni. • Esperienze di moltiplicazioni e divisioni con relativa rappresentazione e verbalizzazione. • Invenzione di testi problematici partendo da situazioni reali, dall'osservazione di un disegno, da un'espressione matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso dei termini topologici (sopra, sotto, destra, sinistra; davanti dietro; dentro, fuori...). • Disegno e descrizione orale di percorsi. • Tabella a doppia entrata. • Le figure solide e piane nel vissuto del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e descrizione di oggetti. • Confronti di oggetti in base alle proprietà comuni. • Classificazioni con criteri diversi. • Le relazioni. • La ritmicità: colori, colori, forme, movimenti e numeri. • Rappresentazione grafica in tabelle e diagrammi. • Uso dei termini: vero – falso. • I quantificatori.

CONTENUTI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali entro le centinaia. • Il numero “0”. • I numeri cardinali e ordinali. • Lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole; composizione e scomposizione rispettando il valore posizionale delle cifre. • Numerazioni in senso crescente e decrescente.. • I termini precede, segue, maggiore, minore, uguale e i simboli $>$, $<$, $=$. • I numeri pari e dispari. • Addizioni e sottrazioni in colonna, con il cambio. • La sottrazione come resto, come differenza e come complementarietà. • Il calcolo mentale. • La moltiplicazione: gli schieramenti, l’addizione ripetuta, sulla linea numerica, le tabelline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni problematiche ricavate dalla quotidianità, ipotesi di soluzione e confronto. • Lettura, analisi e risoluzione di situazioni problematiche numeriche (con le quattro operazioni) e non. • Problemi con dati mancanti, superflui e nascosti, contraddittori. • Problemi con la domanda mancante. • Invenzione di testi problematici attingendo informazioni da situazioni reali, disegni, diagrammi, espressioni matematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione di oggetti nello spazio usando i concetti topologici. • I percorsi nello spazio e sul piano. • Tabella a doppia entrata. • Alcune figure geometriche solide e piane. • L’asse di simmetria. • Confronto di lunghezze, pesi e capacità con unità di misura non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione, descrizione e classificazione di oggetti secondo criteri. • Confronti di oggetti in base alle proprietà comuni. • Le relazioni. • I ritmi • Rappresentazione di dati. • Uso dei termini: vero – falso; certo, possibile, impossibile. • I quantificatori. • I connettivi logici.

<ul style="list-style-type: none">• Il doppio, il triplo e il quadruplo.• La moltiplicazione in colonna con il riporto e non.• La divisione: come ripartizione, come contenza, sulla linea dei numeri e orale.• La metà, la terza parte e la quarta parte.• La divisione in colonna con il divisore a una cifra, esatta e con il resto.			
---	--	--	--

CONTENUTI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali entro le unità di migliaia. • Lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole; composizione e scomposizione rispettando il valore posizionale delle cifre. • I termini precede, segue, maggiore, minore, uguale e i simboli $>$, $<$, $=$. • I numeri pari e dispari. • Le proprietà delle quattro operazioni. • Addizioni e sottrazioni con il cambio. • Moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore. • Divisioni con una cifra al divisore. • Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 con numeri interi. • La frazione: esperienze concrete, rappresentazione, lettura e scrittura dei termini in cifre e in parole. • L'unità frazionaria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche ricavate dalla quotidianità, ipotesi di soluzione e confronto. • Lettura, analisi e risoluzione di situazioni problematiche numeriche (con le quattro operazioni) e non. • Problemi sul costo unitario e totale. • Problemi con dati mancanti, superflui, sottointesi, contraddittori. • Problemi con le misure. • Situazioni reali, disegni, diagrammi, espressioni matematiche da cui attingere le informazioni per costruire il testo di un problema e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reticolo e piano cartesiano. • Tabelle a doppia entrata. • Percorsi. • Le figure geometriche solide. • Le figure piane, numero lati, angoli e vertici. • Poligoni e non poligoni. • Concetto di perimetro e area. • Linee orizzontali, verticali, oblique. • Rette, semirette e segmenti. • Linee parallele, incidenti, perpendicolari. • Angoli. • Simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni in base a più attributi. • Le relazioni. • I ritmi. • Tabelle, grafici e diagrammi. • Uso dei termini: vero – falso; certo, possibile, impossibile. • I quantificatori. • I connettivi logici. • Strumenti di misura convenzionali e non. • Il metro: multipli e sottomultipli.

<ul style="list-style-type: none">• La frazione complementare.• Le frazioni minori, maggiori uguali a uno o più interi.• Le frazioni decimali: rappresentazione sulla retta numerica.• I numeri decimali.• Strategie di calcolo mentale.			
--	--	--	--

CONTENUTI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri interi e decimali tra le migliaia e i millesimi. • La retta dei numeri per ordinare i numeri interi, le frazioni e i numeri decimali. • Lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole; composizione e scomposizione rispettando il valore posizionale delle cifre. • Numerazioni • I termini precede, segue, maggiore, minore, uguale e i simboli $>$, $<$, $=$. • La frazione: rappresentazione, lettura e scrittura dei termini in cifre e in parole. • Le frazioni minori, maggiori uguali a uno o più interi. • La frazione complementare. • Le frazioni decimali. • Le frazioni per descrivere situazioni della realtà. • Calcolo della frazione di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi riferiti a contesti reali: misure, monete, compravendita, relazione misure/costi. • Lettura, analisi e risoluzione di situazioni problematiche con dati mancanti, superflui e nascosti, contraddittori • Situazioni reali, disegni, diagrammi, espressioni matematiche da cui attingere informazioni per costruire il testo di un problema e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di riferimento: griglie, reticoli, piano cartesiano. • Oggetti da costruire e rappresentare. • Rette, semirette e segmenti. • Linee parallele, incidenti, perpendicolari. • Angoli. • Poligoni e non poligoni. • Perimetro dei poligoni. • Area del quadrato, del rettangolo, del triangolo. • Simmetrie, traslazioni, rotazioni di figure e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di lunghezza, capacità, peso, angoli. • Equivalenze tra le misure. • Le relazioni. • I ritmi e sequenze di numeri. • Grafici e tabelle per organizzare dati. • Madiana. • Moda. • Espressioni di probabilità.. • I connettivi logici.

<p>numero.</p> <ul style="list-style-type: none">• L'euro.• Addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri interi e decimali.• Moltiplicazioni con due o più cifre al moltiplicatore, divisioni con due cifre al divisore con i numeri interi e decimali.• Le proprietà delle quattro operazioni.• Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 con numeri interi e decimali.• Strategie di calcolo mentale.			
---	--	--	--

CONTENUTI DI MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

NUMERO	PROBLEMI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri interi e decimali tra le centinaia di miliardo e i millesimi. • Lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole; composizione e scomposizione rispettando il valore posizionale delle cifre. • I termini precede, segue, maggiore, minore, uguale e i simboli $>$, $<$, $=$. • Approssimazione di un numero per difetto o per eccesso secondo valori fissati. • Multipli e divisori di un numero. • La frazione come operatore, • Le frazioni equivalenti. • Confronto e ordinamento di frazioni. • Trasformazioni di una frazione in numero decimale e viceversa. • Calcolo: <ul style="list-style-type: none"> - della frazione di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e soluzione di problemi con: <ul style="list-style-type: none"> - -dati mancanti, superflui e nascosti, contraddittori, - -3 o più operazioni, anche con equivalenza; - -misure di lunghezza, di peso, di capacità, di tempo e di valore monetario; - -diagrammi ed espressioni aritmetiche; - -applicazione di formule geometriche. • Formulazioni di testi partendo da: <ul style="list-style-type: none"> - una situazione reale; - un diagramma; - un'espressione matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di riferimento: griglie, reticoli, piano cartesiano. • Rette, semirette e segmenti. • Linee parallele, incidenti, perpendicolari. • Angoli. • Poligoni e non poligoni; poligoni concavi e poligoni convessi. • Classificazione dei poligoni in base ai lati e agli angoli. • Disegno di triangoli, quadrilateri, pentagoni, esagoni e cerchi con appositi strumenti. • Individuazione, nei poligoni, di altezza, diagonali, assi di simmetria. • Ingrandimento e riduzione di figure date. • Perimetro e area dei poligoni conosciuti. • Circonferenza e area del cerchio. • Esperienze per acquisire il 	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di lunghezza, capacità, peso, angoli. • Misure di superficie. • Misure di valore monetario e di tempo. • Equivalenze. • Concetto di approssimazione e di stima. • Raccolta e lettura di dati statistici, rappresentazione con tabelle, diagrammi cartesiani e aerogrammi. • Individuazione di moda, media e mediana. • Calcolo della probabilità di un evento. • Rappresentazione di tutti i casi possibili in semplici situazioni combinatorie.

<ul style="list-style-type: none"> - numero; - dell'intero dato il valore della frazione; - -de valore di una percentuale. • I numeri relativi: rappresentazione sulla retta numerica. • L'euro. • Le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. • Le proprietà delle quattro operazioni e loro applicazione per il calcolo mentale. • Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 con numeri interi e decimali. • Il ruolo dei numeri 1 e 0 nelle quattro operazioni. • Strategie di calcolo mentale. 		<p>concetto di volume e di unità di misura del volume.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simmetrie, traslazioni, rotazioni di figure e oggetti. 	
---	--	---	--

OBIETTIVI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>1. Riconoscere le principali forme di organizzazione sociale.</p>	<p>1. Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali della successione cronologica (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani...); della successione ciclica (giorno, notte, settimana, mesi, stagioni...); della durata, della contemporaneità.</p> <p>2. Ordinare azioni e situazioni in successione.</p> <p>3. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione (orologio, calendario, linea del tempo...).</p> <p>4. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>1. Riconoscere le trasformazioni operate nel tempo.</p>	<p>1. Rappresentare storie ascoltate e vicende vissute attraverso disegni e brevi testi scritti.</p> <p>2. Riferire con un linguaggio semplice le vicende vissute e le storie ascoltate.</p>

OBIETTIVI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le principali forme di organizzazione sociale. 2. Individuare diversi tipi di fonti. 3. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato. 4. Ricostruire il passato attraverso i documenti e le testimonianze. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali della successione cronologica (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani...); della successione ciclica (giorno, notte, settimana, mesi, stagioni...); della durata, della contemporaneità. 2. Ordinare azioni e situazioni in successione. 3. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione (orologio, calendario, linea del tempo...). 4. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 5. Avviare all'acquisizione del concetto causa-effetto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le trasformazioni operate nel tempo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare storie ascoltate e vicende vissute attraverso disegni e brevi testi scritti. 2. Riferire con un linguaggio semplice le vicende vissute e le storie ascoltate.

OBIETTIVI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le principali forme di organizzazione sociale. 2. Riconoscere i vari tipi di fonti. 3. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali. 2. Ordinare azioni e situazioni in successione. 3. Utilizzare strumenti convenzionali per la rappresentazione e la misurazione del tempo. 4. Raccontare o rappresentare graficamente storie o esperienze vissute. 5. Approfondire l'acquisizione del concetto causa-effetto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le trasformazioni operate nel tempo. 2. Comprendere le vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. 3. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 4. Individuare analogie e differenze confrontando quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare le conoscenze attraverso disegni, tabelle, testi scritti e, quando è possibile, con risorse digitali. 2. Riferire con un linguaggio semplice e adeguato le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un evento storico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali. 2. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 3. Collocare gli eventi sulla linea del tempo. 4. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 5. Distinguere il periodo della preistoria da quello della storia. 6. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il sistema di misurazione occidentale per la misurazione del tempo (a.C.- d.C.). 2. Rappresentare sinteticamente gli elementi caratterizzanti delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra essi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare gli aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. 2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e, quando è possibile, anche da risorse digitali. 3. Consultare testi di vario genere. 4. Riferire gli argomenti studiati in modo corretto.

OBIETTIVI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un evento storico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali. 2. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 3. Collocare gli eventi sulla linea del tempo. 4. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 5. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il sistema di misurazione occidentale per la misurazione del tempo (a.C.- d.C.). 2. Rappresentare sinteticamente gli elementi caratterizzanti delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra essi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare gli aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. 2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e, quando è possibile, anche da risorse digitali. 3. Consultare testi di vario genere. 4. Elaborare, in testi scritti e oralmente, gli argomenti trattati.

CONTENUTI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • La famiglia, il gruppo classe, l'ambiente sportivo...; le regole di convivenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori temporali della successione cronologica e della contemporaneità. • Riordinamento di azioni e situazioni vissute e non. • Concetto di durata. • La ciclicità delle parti del giorno, dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni. • La misurazione del tempo con strumenti convenzionali e non. • Rappresentazione grafica e verbale delle attività, dei fatti vissuti e narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione delle conoscenze e dei concetti appresi mediante disegni e brevi testi. • Riferire con un linguaggio semplice le esperienze personali.

CONTENUTI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione della storia di persone e/o oggetti, ambienti... • Individuazione di vari tipi di fonti. • Utilizzo di fonti orali, scritte, visive, materiali per ricavare informazioni su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità. • La ciclicità delle parti del giorno, dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni. • Concetto causa-effetto fra due o più eventi e costruzione di frasi con i termini appropriati. • La linea del tempo. • Riordinamento di sequenze di azioni e situazioni vissute e non. • Concetto di durata: uso dell'orologio. • Rappresentazione grafica e verbale di esperienze vissute, storie ascoltate e osservate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni del tempo. • Lettura, ascolto, analisi di testi, racconti, storie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione delle conoscenze e dei concetti appresi mediante disegni e brevi testi. • Riferire con un linguaggio semplice le esperienze personali e le storie ascoltate.

CONTENUTI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di vari tipi di fonti. • Utilizzo di fonti orali, scritte, visive, materiali per ricavare informazioni su aspetti del passato. • Ricostruzione della storia di persone, oggetti... • L'origine dell'universo ipotesi e miti. • Le prime forme di vita sulla terra. • La comparsa dell'uomo. • La nascita dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, agricoltura, allevamento, produzione, ambiente.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità. • La ciclicità (parti del giorno, mesi, stagioni...). • Concetto causa-effetto fra due o più eventi e costruzione di frasi con i termini appropriati. • Suddivisione in sequenze di un evento storico. • Uso della linea del tempo per riordinare gli eventi indagati, secondo criteri di successione. • Riordinamento di sequenze di azioni e situazioni vissute e non. • Rappresentazione grafica e verbale di esperienze vissute, storie ascoltate e osservate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mutamenti nei viventi e non a causa del tempo. • Comprensione di vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi di vario genere. • Organizzazione delle conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Confronto di quadri storico-sociali diversi, lontano nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione delle conoscenze e dei concetti appresi mediante disegni e brevi testi e, quando è possibile, con risorse digitali. • Esposizione orale e scritta dei fatti studiati utilizzando un linguaggio adeguato e corretto.

CONTENUTI DI STORIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di fonti per conoscere il passato. • Organizzazione in quadri storico-sociali delle informazioni (aspetti della vita sociale, politica, economica, religiosa...) relative alle civiltà dei grandi fiumi. • Le prime forme di leggi scritte, loro funzione e valore storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori temporali. • Lettura di carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Rappresentazione di informazioni e conoscenze per mezzo di cronologie e carte storiche. • Uso della linea del tempo. • Confronto dei quadri storici delle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di misura occidentale (a.C.-a.C.). • Rappresentazioni sintetiche delle società studiate individuando analogie e differenze tra quadri storico-sociali lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. • Ricerca di informazioni: dall'osservazione di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; dalla lettura e ascolto di testi di vario genere. • Esposizione delle conoscenze e dei concetti usando il linguaggio specifico della disciplina in modo coerente e corretto.

CLASSE QUINTA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di fonti per conoscere il passato. • Organizzazione in quadri storico-sociali delle informazioni (aspetti della vita sociale, politica, economica, religiosa...) relative: <ul style="list-style-type: none"> - alla civiltà greca; - agli Etruschi; - alla civiltà romana dei periodi: Monarchico, Repubblicano e Imperiale. • Le forme di governo nelle civiltà antiche. • L'ordinamento dello Stato italiano e la Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori temporali. • Lettura di carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Rappresentazione di informazioni e conoscenze per mezzo di cronologie e carte storiche. • Uso della linea del tempo. • Confronto dei quadri storici delle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di misura occidentale (a.C.-a.C.). • Rappresentazione sintetica delle società studiate individuando analogie e differenze tra quadri storico-sociali lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. • Ricerca di informazioni dall'osservazione di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; dalla lettura e ascolto di testi di vario genere. • Esposizione ed elaborazione delle conoscenze e dei concetti usando il linguaggio specifico della disciplina in modo coerente e corretto.

CLASSE PRIMA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare il proprio corpo come entità spaziale. 2. Comprendere la relatività della posizione nello spazio e la necessità di stabilire punti di riferimento. 3. Individuare e utilizzare gli indicatori spaziali/ i concetti topologici. 4. Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. 5. Effettuare percorsi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di rappresentare lo spazio in modo realistico. 2. Avviare all'acquisizione del concetto di simboli come segni che sostituiscono sulla carta gli oggetti della realtà. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare l'ambiente attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano l'ambiente osservato. 3. Distinguere nell'ambiente gli elementi naturali da quelli artificiali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e comprendere semplici relazioni e funzioni degli spazi osservati e degli elementi che in esso si trovano. 2. Acquisire atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale. 3. Elaborare regole utili in vari contesti della vita sociale.

CLASSE SECONDA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare il proprio corpo come entità spaziale. 2. Comprendere la relatività della posizione nello spazio e la necessità di utilizzare punti di riferimento e indicatori spaziali. 3. Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di rappresentare lo spazio in modo realistico. 2. Descrivere percorsi. 3. Comprendere la necessità della simbologia per la rappresentazione dello spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare l'ambiente attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano l'ambiente osservato. 3. Distinguere nell'ambiente gli elementi naturali da quelli artificiali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare nel territorio le trasformazioni a opera dell'uomo. 2. Individuare e comprendere semplici relazioni e funzioni degli spazi osservati e degli elementi che in esso si trovano. 3. Acquisire atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale. 4. Elaborare regole utili in vari contesti della vita sociale.

CLASSE TERZA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. 2. Orientarsi in spazi rappresentati su mappe e carte. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare lo spazio in modo realistico. 2. Utilizzare la simbologia per la rappresentazione dello spazio. 3. Rappresentare un ambiente in prospettiva verticale (pianta di una stanza...). 4. Avviare all'acquisizione del concetto di riduzione in scala per la rappresentazione grafica del territorio. 5. Sviluppare la capacità di decodificare mappe e di utilizzarle per effettuare percorsi e per orientarsi. 6. Riferire con il lessico specifico della disciplina gli argomenti affrontati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente osservato. 3. Distinguere nell'ambiente gli elementi naturali da quelli artificiali e porli in relazione all'intervento dell'uomo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare il territorio come spazio organizzato e modificato dall'intervento dell'uomo. 2. Classificare gli interventi dell'uomo in positivi e negativi e pensare soluzioni. 3. Acquisire atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale. 4. Elaborare regole utili in vari contesti della vita sociale.

CLASSE QUARTA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento e strumenti. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso strumenti di osservazione indiretta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici immagini da satellite. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione di determinati paesaggi geografici. 3. Comprendere e usare la simbologia per conoscere e rappresentare lo spazio, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i diversi tipi di clima in Italia e nel mondo. 2. Conoscere i diversi paesaggi geografici italiani e mondiali. 3. Individuare analogie e differenze tra i paesaggi italiani, europei e mondiali. 4. Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 5. Mettere in relazione clima, flora, fauna e comprendere l'importanza di tutelarli. 6. Mettere in relazione climi, paesaggi e insediamenti umani. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare gli interventi relativi all'azione dell'uomo nell'ambiente. 2. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti. 3. Classificare gli interventi relativi all'azione dell'uomo in positivi e negativi e pensare soluzioni. 4. Acquisire atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale per la tutela del patrimonio naturale e artificiale.

CLASSE QUINTA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento e strumenti. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso strumenti di osservazione indiretta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni e di determinati paesaggi geografici. 3. Comprendere e usare la simbologia per conoscere e rappresentare lo spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i diversi tipi di clima in Italia. 2. Conoscere i diversi paesaggi geografici italiani. 3. Individuare analogie e differenze tra i paesaggi italiani. 4. Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 5. Mettere in relazione clima, flora, fauna e comprendere l'importanza di tutelarli. 6. Mettere in relazione climi, paesaggi e insediamenti umani. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire il concetto di regione come ente territoriale e utilizzarlo nel contesto italiano. 2. Individuare gli interventi relativi all'azione dell'uomo nell'ambiente. 3. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti. 4. Classificare gli interventi relativi all'azione dell'uomo in positivi e negativi e pensare soluzioni. 5. Acquisire atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale per la tutela del patrimonio naturale e artificiale. 6. Conoscere le regioni italiane attraverso diversi tipi di fonti. 7. Comprendere la realtà territoriale, sociale ed economica delle regioni italiane.

CLASSE PRIMA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze dirette in rapporto allo spazio occupato (vissuto) e riconoscimento dei vari segmenti corporei. • I concetti topologici. • Localizzazione di se stesso, di oggetti e animali nello spazio rispetto a punti di riferimento e ai concetti topologici. • Percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di spazi vissuti basandosi su punti di riferimento fissi. • Descrizione verbale di percorsi effettuati utilizzando gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di spazi vissuti (scuola, aula, casa, giardino...) attraverso i cinque sensi e l'osservazione diretta. • Individuazione degli elementi che caratterizzano gli ambienti osservati (parti, arredi...). • Classificazione degli elementi in naturali e artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione degli spazi osservati. • Funzione degli elementi presenti negli spazi osservati. • Acquisizione di atteggiamenti corretti nella vita sociale. • Elaborazione di regole utili nel contesto scolastico, familiare...

CLASSE SECONDA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze dirette in rapporto allo spazio occupato (vissuto). • I concetti topologici. • Orientamento nello spazio rispetto a punti di riferimento e ai concetti topologici. • Percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di spazi vissuti basandosi su punti di riferimento fissi. • Rappresentazione grafica di spazi vissuti usando simboli. • Descrizione verbale di percorsi effettuati utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici. • Rappresentazione di spazi e oggetti in prospettiva verticale (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa...). • Riduzioni in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di spazi vissuti (scuola, aula, casa, giardino...) attraverso i cinque sensi e l'osservazione diretta. • Individuazione degli elementi che caratterizzano gli ambienti osservati (parti, arredi...). • Classificazione degli elementi in naturali e artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi della funzione degli spazi e degli elementi presenti. • Osservazione delle trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente che ci circonda. • Acquisizione di atteggiamenti corretti nella vita sociale. • Elaborazione di regole utili nel contesto scolastico, familiare...

CLASSE TERZA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze dirette in rapporto allo spazio occupato (vissuto). • Orientamento nello spazio utilizzando i concetti topologici, i punti cardinali, i movimenti del sole, le stelle, la bussola, le carte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di spazi vissuti. • Lettura di carte: simboli, colori, legenda. • Lettura e interpretazione di uno spazio reale o rappresentato attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. • Riduzioni in scala. • Rappresentazione di spazi e oggetti in prospettiva verticale (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici. • Gli elementi del paesaggio: la flora, la fauna, l'orografia, il clima, l'idrografia, le risorse, le opere dell'uomo, le vie di comunicazione, gli insediamenti umani, le attività umane (agricoltura, allevamento, industrie servizi, turismo). • La montagna: origine, altitudine, clima, ghiacciai e valli, età delle montagne, flora e fauna, l'uomo e la montagna, i problemi della montagna. • La collina: origine, clima, l'uomo e la collina (attività e vie di comunicazione), i problemi della collina. • La pianura: origine 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi della funzione degli spazi osservati e loro relazioni. • Analisi della funzione degli elementi presenti negli spazi osservati e loro relazione. • Analisi delle trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente che ci circonda. • Classificazione degli interventi operati dall'uomo in positivi e negativi e possibili soluzioni. • Acquisizione di atteggiamenti corretti nella vita sociale. • Elaborazione di regole utili nel contesto scolastico, familiare...

		<p>delle pianure, clima, l'uomo e la pianura (attività e vie di comunicazione), paesaggio rurale e paesaggio industriale, le città.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fiume: caratteristiche fisiche, la foce, flora e fauna, l'uomo e il fiume (attività, vie di comunicazione,). • Il lago: origine dei laghi, flora e fauna, l'uomo e il lago (attività e vie di comunicazione). • Il mare: caratteristiche fisiche, movimenti del mare, flora e fauna, l'uomo e il mare (pesca e saline, porti e commercio, industrie e turismo). 	
--	--	--	--

CLASSE QUARTA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di orientamento su carte geografiche e nell'ambiente circostante per mezzo dei punti cardinali, delle stelle, del moto del sole, della bussola. • Osservazione di fotografie, documenti, filmati, carte geografiche, immagini da satellite per scoprire e conoscere il territorio italiano e spazi più lontani. 	<ul style="list-style-type: none"> • I simboli e i colori della geografia, la legenda. • Riduzioni in scala. • Il planisfero e il mappamondo. • Le coordinate geografiche. • Lettura e interpretazione di carte geografiche di diversa scala, di carte tematiche, grafici, tabelle, immagini da satellite... • Localizzazione sulla carta geografica dell'Italia dei paesaggi geografici. • Localizzazione sul planisfero della posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzazione sul planisfero delle principali fasce climatiche dei paesaggi geografici. • Rielaborazione orale e scritta del informazioni usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici. • I climi in Italia e nel mondo. • Gli ambienti della fascia tropicale: <ul style="list-style-type: none"> -foresta pluviale; -savana; -deserto. • Gli ambienti delle fasce temperate: <ul style="list-style-type: none"> -la macchia mediterranea; -praterie e steppe, foreste temperate. • Gli ambienti delle fasce polari: <ul style="list-style-type: none"> -la tundra; -le distese di ghiaccio. • Le montagne in Italia: <ul style="list-style-type: none"> -Alpi e Appennini, -vulcani. • Le colline in Italia: <ul style="list-style-type: none"> -flora e fauna; -risorse e attività; • Le pianure in Italia: <ul style="list-style-type: none"> -flora e fauna; -risorse e attività; -la pianura Padana e il Po; -risorse e attività in 	<ul style="list-style-type: none"> • Le attività umane e le risorse del territorio. • I tre settori produttivi: <ul style="list-style-type: none"> - il settore primario; - il settore secondario; - il settore terziario. • I parchi nazionali. • I beni culturali. • Analisi degli interventi dell'uomo sul paesaggio. • Classificazione degli interventi in positivi e negativi. • Acquisizione di atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale per la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. • Analisi: dei problemi ambientali (inquinamento, degrado dei beni artistici, degrado ambientale...), delle soluzioni adottate e proposte di soluzione idonee nel proprio contesto.

		<p>pianura; -le città.</p> <ul style="list-style-type: none">• I fiumi in Italia: -flora e fauna; -risorse e attività lungo i fiumi.• I laghi in Italia: -flora e fauna; -risorse e attività attorno ai laghi.• I mari in Italia: -le lagune; -flora e fauna; -risorse e attività vicino al mare; -i mari e gli oceani nel mondo; -il porto.• Analisi delle relazioni tra clima – paesaggio - insediamenti umani.• Analisi delle relazioni che intercorrono tra clima e sviluppo della flora e della fauna.	
--	--	---	--

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di orientamento su carte geografiche e nell'ambiente circostante per mezzo dei punti cardinali, delle stelle, del moto del sole, della bussola. • Osservazione di fotografie, documenti, filmati, carte geografiche, immagini da satellite per scoprire e conoscere il territorio italiano e spazi più lontani. 	<ul style="list-style-type: none"> • I simboli e i colori della geografia, la legenda. • Riduzioni in scala. • Il planisfero e il mappamondo. • Le coordinate geografiche. • Lettura e interpretazione di carte geografiche di diversa scala, di carte tematiche, grafici, tabelle, immagini da satellite... • Localizzazione sulla carta geografica delle regioni italiane. • Localizzazione sul planisfero della posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzazione sul planisfero delle principali fasce climatiche dei paesaggi geografici. • Rielaborazione orale e scritta dell'informazioni usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici. • I climi in Italia. • Le risorse rinnovabili e non rinnovabili. • Analisi delle Regioni italiane: territorio, città, popolazione, attività economiche, storia e tradizioni, beni naturali e culturali. • Analisi delle relazioni tra clima – paesaggio - insediamenti umani. • Analisi delle relazioni che intercorrono tra clima e sviluppo della flora e della fauna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regioni in Italia: aspetto politico-amministrativo ed economico. • Lo Stato italiano: <ul style="list-style-type: none"> - la Costituzione; - gli enti locali; - le regioni; - le province; - i comuni. • I settori di produzione. • I parchi nazionali. • I beni culturali. • L'Italia e l'Unione Europea. • I rapporti tra società e territorio: <ul style="list-style-type: none"> - sfruttamento delle risorse; - rapporti tra città e campagna, - inquinamento; - tutela del territorio. • Analisi degli interventi dell'uomo sul paesaggio. • Analisi: dei problemi ambientali (inquinamento, degrado dei beni artistici, degrado ambientale...), delle soluzioni adottate e nuove proposte di soluzione idonee nel proprio contesto.

			<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di atteggiamenti e comportamenti corretti nella vita sociale per la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale
--	--	--	---

**OBIETTIVI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare attraverso la manipolazione qualità e proprietà di oggetti e materiali. 2. Effettuare seriazioni di oggetti in base alle loro proprietà. 3. Riconoscere le parti di un oggetto e la funzione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di osservare e descrivere cose, animali e piante individuando: forme, dimensioni, parti, materiali, rapporto forma-funzione. 2. Operare classificazioni e individuare criteri di classificazione. 3. Cogliere somiglianze e differenze. 4. Effettuare semplici esperienze. 5. Osservare i fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti (notte, dì, stagioni...) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le differenze tra esseri viventi e non viventi, scoprire il loro ciclo di vita e le trasformazioni. 2. Conoscere le relazioni degli organismi viventi tra loro e con l'ambiente. 3. Individuare ciò che può nuocere alla salute e alla sicurezza degli esseri viventi e dell'ambiente. 4. Usare correttamente l'acqua perché è un bene comune.

OBIETTIVI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare attraverso la manipolazione qualità e proprietà di oggetti e materiali. 2. Effettuare seriazioni di oggetti in base alle loro proprietà. 3. Riconoscere le parti di un oggetto, la funzione e il funzionamento. 4. Costruire e usare schede di registrazione, grafici, tabelle, diagrammi, schemi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di osservare e descrivere cose, animali e piante individuando: forme, dimensioni, parti, materiali, rapporto forma-funzione. 2. Operare classificazioni e individuare criteri di classificazione. 3. Cogliere somiglianze e differenze. 4. Formulare domande e ipotesi in relazione al fenomeno osservato concretamente. 5. Progettare e realizzare semplici esperienze, individuandone le fasi operative. 6. Confrontare le ipotesi con i risultati delle esperienze per giungere a conclusioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le differenze tra esseri viventi e non viventi, scoprire il loro ciclo di vita e le trasformazioni. 2. Conoscere le relazioni degli organismi viventi tra loro e con l'ambiente. 3. Individuare ciò che può nuocere alla salute e alla sicurezza degli esseri viventi e dell'ambiente. 4. Rispettare e usare correttamente l'acqua perché è un bene comune.

OBIETTIVI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e distinguere i passaggi di stato della materia per effetto del calore. 2. Individuare qualità, proprietà e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la capacità di osservare e descrivere esseri viventi, oggetti, fenomeni, meccanismi e sistemi in una porzione di ambiente vicino. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare il proprio corpo e prestare attenzione al suo funzionamento: fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo...

<p>comportamenti di oggetti e materiali attraverso la loro manipolazione e interazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Riconoscere funzione, funzionamento e contesti d'uso di oggetti e strumenti conosciuti. 4. Stimare e misurare con unità di misura arbitrarie e non. 5. Costruire e usare schede di registrazione, grafici, tabelle, diagrammi, schemi. 6. Schematizzare e verbalizzare esperienze e fenomeni. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Classificare animali e vegetali secondo aspetti di anatomia funzionale. 3. Conoscere e analizzare fenomeni (fotosintesi, moto dei corpi, fenomeni meteorologici, cicli stagionali...). 4. Conoscere e analizzare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'alternanza delle stagioni...) . 5. Formulare domande e ipotesi in relazione al fenomeno osservato. 6. Progettare e realizzare semplici esperienze, individuandone le fasi operative. 7. Confrontare le ipotesi con i risultati delle esperienze per giungere a conclusioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Conoscere le relazioni degli organismi viventi tra loro e con l'ambiente. 3. Conoscere le funzioni vitali e i bisogni degli esseri viventi e metterle in relazione. 4. Riconoscere i comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e dell'ambiente. 5. Conoscere l'acqua come elemento con precise caratteristiche e come risorsa indispensabile per la vita; usarla correttamente perché è un bene comune.
---	--	---

**OBIETTIVI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare qualità, proprietà e comportamenti di oggetti e materiali attraverso la loro manipolazione e interazione. 2. Analizzare oggetti di uso comune, individuare le parti, riconoscere 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere esseri viventi e non viventi, fenomeni e sistemi in una porzione di ambiente vicino. 2. Riconoscere le diversità dei viventi. 3. Analizzare le trasformazioni naturali nel tempo legate a fenomeni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare il rapporto tra organismi e ambiente. 2. Osservare il proprio corpo e le principali funzioni vitali. 3. Individuare e interpretare le trasformazioni ambientali

<p>funzione, funzionamento e contesti d'uso.</p> <p>3. Stimare e misurare con unità di misura arbitrarie e non, se è possibile costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>4. Schematizzare e verbalizzare esperienze e fenomeni.</p>	<p>atmosferici e alla periodicità dei fenomeni.</p> <p>4. Conoscere la struttura del suolo.</p> <p>5. Osservare le caratteristiche dell'acqua in relazione all'ambiente.</p> <p>6. Progettare e realizzare semplici esperienze.</p>	<p>conseguenti all'azione dell'uomo.</p> <p>4. Rispettare l'acqua come risorsa indispensabile per la vita; usarla correttamente perché è un bene comune.</p> <p>5. Comportarsi correttamente per la salvaguardia della salute e dell'ambiente.</p>
--	---	--

**OBIETTIVI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<p>1. Individuare qualità, proprietà e comportamenti di oggetti e materiali attraverso la loro manipolazione e interazione.</p> <p>2. Analizzare oggetti di uso comune, individuare le parti e riconoscere funzione, funzionamento e contesti d'uso.</p> <p>3. Individuare il concetto di energia e le sue proprietà.</p> <p>4. Stimare e misurare con unità di</p>	<p>1. Osservare con attenzione l'ambiente intorno a noi, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>2. Analizzare le trasformazioni naturali nel tempo legate a fenomeni atmosferici e alla periodicità dei fenomeni.</p> <p>3. Osservare il suolo e la sua struttura.</p> <p>4. Conoscere le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo</p>	<p>1. Elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>2. Conoscere e analizzare gli organi principali del nostro corpo e la loro funzione.</p> <p>3. Conoscere e descrivere struttura e funzionamento di apparati e sistemi.</p> <p>4. Aver cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>5. Riconoscere, anche attraverso l'esperienza di coltivazioni, che la</p>

<p>misura convenzionali.</p> <p>5. Schematizzare e verbalizzare esperienze e fenomeni.</p>	<p>nell'ambiente.</p> <p>5. Riconoscere e interpretare il movimento dei corpi celesti.</p> <p>6. Progettare e realizzare semplici esperienze.</p>	<p>vita di ogni organismo è in relazione con quella di altri esseri viventi.</p> <p>6. Osservare attentamente e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>7. Rispettare l'acqua come risorsa indispensabile per la vita; usarla correttamente perché è un bene comune.</p> <p>8. Comportarsi correttamente per la salvaguardia della salute.</p>
--	---	--

CONTENUTI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • I sensi come strumento di esplorazione. • La funzione, le parti, i materiali di oggetti di uso comune. • Classificazione di oggetti in base a una proprietà. • Oggetti e materiali solidi, liquidi e gassosi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli animali: caratteristiche e comportamenti. • Somiglianze e differenze per classificare secondo: alimentazione, struttura del corpo, ambiente di vita. • L'albero, le sue parti e relative funzioni.. • I cambiamenti stagionali. • I fenomeni atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Viventi e non viventi: caratteristiche e relazioni. • Ciclo vitale: fasi della vita di piante e animali. • I pericoli nell'ambiente scolastico, domestico e nella strada. • La raccolta differenziata. • Uso corretto dell'acqua.

CONTENUTI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • I sensi come strumento di esplorazione. • La funzione, il funzionamento, le parti, i materiali di oggetti di uso comune. • Classificazione di oggetti in base a una proprietà. • Oggetti e materiali solidi, liquidi e gassosi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli animali: caratteristiche e comportamenti. • Somiglianze e differenze per classificare secondo: alimentazione, struttura del corpo, ambiente di vita, movimento, riproduzione, respirazione. • L'albero, le sue parti e relative funzioni. • I cambiamenti stagionali. • I fenomeni atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Viventi e non viventi: caratteristiche e relazioni. • Ciclo vitale: fasi della vita di piante e animali. • Catene alimentari. • I pericoli nell'ambiente scolastico, domestico e nella strada. • La raccolta differenziata. • Uso corretto dell'acqua.

CONTENUTI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • I solidi, i liquidi, i gas. • L'aria e l'acqua: caratteristiche e proprietà. • I passaggi di stato dell'acqua. • Il ciclo dell'acqua. • Il valore della risorsa acqua. • Materiali naturali e artificiali • Miscugli e soluzioni. • Analisi di oggetti di uso comune, funzione, funzionamento e contesti d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • I vegetali: alberi, arbusti, erbe. • Caratteristiche dei vegetali e loro funzioni vitali. • I funghi. • Classificazione degli animali in vertebrati e invertebrati. • Gli animali: mammiferi, anfibi, rettili, uccelli, pesci. • Le funzioni vitali negli animali e nell'uomo. • Somiglianze e differenze nel ciclo vitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Il nostro corpo e il suo funzionamento: fame, sete, dolore, caldo, freddo... • Catene alimentari, reti alimentari ecosistemi. • Cicli vitali negli ecosistemi (stagno, lago, fiume...). • Relazioni tra funzioni vitali e bisogni dei viventi. • I pericoli nell'ambiente scolastico, domestico e nella strada. • La raccolta differenziata.

<ul style="list-style-type: none"> • Schematizzazione e verbalizzazione di esperienze e fenomeni. 	<p>di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I fenomeni atmosferici. • I cicli stagionali e le trasformazioni ambientali. • Comportamenti dei viventi in relazione ai fenomeni naturali. • Realizzazione di semplici esperienze. • Fasi operative. • Confronto dei risultati con le ipotesi e conclusione. • Utilizzo di unità di misura arbitrarie e convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso consapevole dell'acqua.
--	---	---

CONTENUTI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • La struttura della materia. • Gli stati della materia. • I miscugli e le soluzioni. • Le proprietà dell'aria. • Le proprietà dell'acqua. • Il valore delle risorse aria, acqua e suolo. • Il suolo, i minerali e le rocce. • Il calore. • La temperatura. • Analisi di oggetti di uso comune, funzione, funzionamento e contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • La varietà delle piante. • Le funzioni vitali delle piante. • Classificazione degli animali in base a criteri diversi. • Le funzioni vitali degli animali . • Diversità tra viventi rispetto a alimentazione, riproduzione, respirazione... • Progettazione di semplici esperimenti. • Uso delle unità di misura convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'ecosistema terrestre. • L'habitat. • Le catene alimentari. • Le reti alimentari. • Il corpo umano e le sue funzioni. • L'alimentazione e l'igiene personale. • I cinque sensi. • Le trasformazioni ambientali: urbanizzazione, industrializzazione, coltivazioni... • L'inquinamento. • La raccolta differenziata.

<p>d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schematizzazione e verbalizzazione di esperienze e fenomeni. 		<ul style="list-style-type: none"> • I pericoli nell'ambiente scolastico, domestico e nella strada. • Regole e comportamenti corretti per un uso consapevole dell'acqua.
--	--	--

CONTENUTI DI SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di oggetti di uso comune; caratteristiche e proprietà dei materiali di cui sono fatti; funzione, funzionamento e contesto/i d'uso. • L'energia e le fonti energetiche. • Schematizzazione e verbalizzazione di esperienze e fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti sui viventi e non viventi.. • L'alternanza delle stagioni. • I fenomeni atmosferici. • I moti della terra. • I pianeti, i satelliti e le stelle. • L'acqua e l'aria. • Progettazione di semplici esperimenti. • Le unità di misura arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organismi unicellulari e pluricellulari. • Organi, apparati e sistemi: struttura e funzionamento. • I principi nutritivi. • Alimentazione e norme per l'igiene personale. • Cibo ed energia. • Coltivazione di piante, quando è possibile. • Relazioni tra viventi e ambiente (urbanizzazione, industrializzazione, coltivazione del suolo...) • Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del

		<p>suolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La raccolta differenziata. • I pericoli nell'ambiente scolastico, domestico e nella strada. • Regole e comportamenti corretti per un uso consapevole dell'acqua. • Il suono. • La luce.
--	--	---

**OBIETTIVI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i diversi materiali. 2. Osservare attraverso la manipolazione semplici oggetti e strumenti d'uso comune dei bambini. 3. Disegnare semplici oggetti e strumenti. 4. Confrontare oggetti. 5. Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative a un gruppo di persone per la sicurezza. 2. Individuare le fasi di realizzazione di un semplice manufatto, i materiali e gli strumenti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire decorazioni. 2. Aver cura del materiale scolastico, personale e della classe. 3. Realizzare manufatti con materiali diversi anche di recupero. 4. Usare, quando è possibile, il computer attraverso il gioco.

**OBIETTIVI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA**

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e analizzare attraverso la 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare le conseguenze di decisioni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire decorazioni.

<p>manipolazione semplici oggetti e strumenti d'uso comune e individuare qualità e proprietà.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Disegnare semplici oggetti e strumenti. 3. Confrontare oggetti. 4. Effettuare classificazioni di oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. 5. Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali. 6. Eseguire semplici misurazioni con unità di misura non convenzionali. 	<p>e comportamenti personali o relative a un gruppo di persone per la sicurezza.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Individuare le fasi di realizzazione di un semplice manufatto, i materiali e gli strumenti. 3. Individuare le parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e i materiali di cui sono fatte. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Aver cura del materiale scolastico, personale e della classe. 3. Realizzare manufatti con materiali diversi anche di recupero. 4. Documentare la sequenza di operazioni per realizzare un manufatto o un esperimento. 5. Smontare semplici oggetti per individuarne le parti che li compongono. 6. Usare, quando è possibile, il computer per il gioco, il disegno e la scrittura.
---	--	---

**OBIETTIVI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare, analizzare e rappresentare oggetti e strumenti. 2. Eseguire semplici misurazioni. 3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali. 4. Rappresentare i dati e i risultati delle esperienze mediante tabelle, diagrammi, disegni, testi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative a un gruppo di persone per la sicurezza. 2. Individuare le fasi di realizzazione di un semplice manufatto, i materiali e gli strumenti. 3. Individuare le parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e i materiali di cui sono fatte. 4. Effettuare stime di misurazioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire decorazioni. 2. Aver cura del materiale scolastico, personale e della classe. 3. Realizzare manufatti con materiali diversi anche di recupero. 4. Documentare la sequenza di operazioni per realizzare un manufatto o un esperimento. 5. Smontare semplici oggetti e individuare le parti che li compongono. 6. Usare, quando è possibile, il computer per il gioco, il disegno e la

scrittura.

OBIETTIVI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ol style="list-style-type: none">1. Eseguire misurazioni.2. Osservare, analizzare e rappresentare oggetti e strumenti.3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.4. Rappresentare i dati e i risultati delle esperienze mediante tabelle, diagrammi, disegni, testi.	<ol style="list-style-type: none">1. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative a un gruppo di persone per la sicurezza.2. Progettare le fasi di realizzazione di un semplice manufatto, individuare materiali e strumenti occorrenti..3. Individuare le parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e i materiali di cui sono fatte.4. Organizzare una gita o una visita a un museo, un viaggio d'istruzione, anche attraverso l'uso del computer, quando è disponibile la strumentazione.5. Effettuare stime di misurazioni.	<ol style="list-style-type: none">1. Eseguire decorazioni.2. Aver cura del materiale personale e della scuola.3. Produrre manufatti con materiali diversi anche di recupero.4. Documentare la sequenza di operazioni per realizzare un manufatto o un esperimento.5. Smontare semplici oggetti e individuare le parti che li compongono.6. Usare, quando è possibile, il computer per il gioco, il disegno e la scrittura.

OBIETTIVI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ol style="list-style-type: none">1. Eseguire misurazioni.2. Osservare, analizzare e rappresentare oggetti e strumenti, individuandone anche difetti e immaginando possibili	<ol style="list-style-type: none">1. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative a un gruppo di persone per la sicurezza.2. Progettare le fabbricazione di un	<ol style="list-style-type: none">1. Eseguire decorazioni.2. Aver cura del materiale personale e della scuola.3. Produrre manufatti con materiali diversi anche di recupero.

<p>miglioramenti.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali o su fenomeni osservati. 4. Rappresentare i dati e i risultati delle esperienze mediante tabelle, diagrammi, disegni, testi. 5. Leggere e ricavare informazioni utili dalle guide d'uso o dalle istruzioni. 	<p>semplice manufatto, individuare materiali e strumenti occorrenti..</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Individuare le parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e i materiali di cui sono fatte. 4. Organizzare una gita o una visita a un museo, un viaggio d'istruzione. 5. Effettuare stime di misurazioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Documentare la sequenza di operazioni per realizzare un manufatto o un esperimento. 5. Smontare semplici oggetti e individuare le parti che li compongono. 6. Usare, quando è possibile, il computer per il gioco, il disegno e la scrittura..
---	---	---

CONTENUTI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • I materiali più comuni: legno, carta, plastica, metalli... • Caratteristiche principali di oggetti e strumenti osservati: forma, colore, parti che li compongono, materiali di cui sono fatti, funzione. • Esperienze per verificare le proprietà di alcuni materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei comportamenti personali o relativi a un gruppo per la sicurezza. • Fasi per la realizzazione di un manufatto; elenco degli strumenti e dei materiali occorrenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decorazioni dell'ambiente scolastico. • Manutenzione del proprio materiale e di quello scolastico. • Produzione di manufatti con materiale di vario genere anche di recupero. • Giochi con il computer, quando è disponibile la strumentazione.

<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di oggetti rispetto a grandezza, lunghezza, altezza pesantezza, fragilità... • Rappresentazione mediante disegni di semplici oggetti e strumenti. 		
--	--	--

CONTENUTI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • I materiali più comuni: legno, carta, plastica, metalli... • Caratteristiche principali di oggetti e strumenti osservati: forma, colore, parti che li compongono, materiali di cui sono fatti, funzione e funzionamento. • Esperienze per verificare le proprietà di alcuni materiali. • Classificazione di materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche e proprietà: pesantezza, leggerezza, fragilità, durezza, elasticità, capacità di assorbire acqua o di galleggiare... • Confronto di oggetti rispetto a grandezza, lunghezza, altezza pesantezza, fragilità... • Rappresentazione mediante disegni di semplici oggetti e strumenti. • Misurazioni con unità di misura non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei comportamenti personali o relativi a un gruppo per la sicurezza. • Fasi per la realizzazione di un manufatto, elenco degli strumenti e dei materiali occorrenti. • Individuazioni delle parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e dei materiali di cui sono fatte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decorazioni dell'ambiente scolastico. • Manutenzione del proprio materiale e di quello scolastico. • Produzione di manufatti con materiale di vario genere anche di recupero. • Scomposizione di oggetti nelle parti che li compongono. • Documentazione delle fasi di realizzazione di un manufatto o di un esperimento. • Giochi, scrittura e disegno con il computer, quando è disponibile la strumentazione.

CONTENUTI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • I materiali più comuni: legno, carta, plastica, metalli... • Caratteristiche principali di oggetti e strumenti osservati: forma, colore, parti che li compongono, materiali di cui sono fatti, funzione, funzionamento e contesti d'uso. • Esperienze per verificare le proprietà di alcuni materiali. • Classificazione di materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche e proprietà: pesantezza, leggerezza, fragilità, durezza, elasticità, capacità di assorbire acqua o di galleggiare... • Confronto di oggetti rispetto a grandezza, lunghezza, altezza pesantezza, fragilità... • Rappresentazione mediante disegni di semplici oggetti e strumenti. • Misurazione con strumenti convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei comportamenti personali o relativi a un gruppo per la prevenzione e la sicurezza. • Fasi per la realizzazione di un manufatto; elenco degli strumenti e dei materiali occorrenti. • Individuazione delle parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e dei materiali di cui sono fatte. • Stime di misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decorazioni dell'ambiente scolastico. • Manutenzione del proprio materiale e di quello scolastico. • Produzione di manufatti con materiale di vario genere anche di recupero. • Scomposizione di un oggetto nelle singole parti. • Scomposizione di oggetti nelle parti che li compongono. • Documentazione delle fasi di realizzazione di un manufatto o di un esperimento. • Giochi, scrittura e disegno con il computer, quando è disponibile la strumentazione.

CONTENUTI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • Misurazioni con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei comportamenti personali o 	<ul style="list-style-type: none"> • Decorazioni dell'ambiente scolastico.

<p>convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle principali caratteristiche di oggetti e strumenti osservati: forma, componenti, materiali, funzione, funzionamento e contesti d'uso • Rappresentazione grafica degli oggetti e degli strumenti osservati. • Prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e su semplici fenomeni osservati. • Organizzazione dei dati in tabelle, diagrammi... 	<p>relativi a un gruppo per la prevenzione e la sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettazione della fabbricazione di un manufatto: fasi di realizzazione, elenco dei materiali e degli strumenti. • Individuazione delle parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e dei materiali di cui sono fatte. • Progettazione di una gita o di una visita a un museo. • Stime di misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manutenzione del proprio materiale e di quello scolastico. • Produzione di manufatti con materiale di vario genere anche di recupero. • Scomposizione di oggetti nelle parti che li compongono. • Documentazione delle fasi di realizzazione di un manufatto o di un esperimento. • Giochi, scrittura e disegno con il computer, e ricerca di materiale didattico, quando è disponibile la strumentazione.
---	--	--

CONTENUTI DI TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • Misurazioni con strumenti convenzionali. • Individuazione delle principali caratteristiche di oggetti e strumenti osservati: forma, componenti, materiali, funzione, funzionamento, contesti d'uso, di eventuali difetti e dei possibili miglioramenti. • Rappresentazione grafica degli oggetti e degli strumenti osservati. • Prove ed esperienze sulle proprietà dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei comportamenti personali o relativi a un gruppo per la prevenzione e la sicurezza. • Progettazione della fabbricazione di un manufatto: fasi di realizzazione, elenco dei materiali e degli strumenti. • Individuazione delle parti di cui è composto un oggetto o uno strumento e dei materiali di cui sono fatte. • Progettazione di una gita o di una visita a un museo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decorazioni dell'ambiente scolastico. • Manutenzione del proprio materiale e di quello scolastico. • Produzione di manufatti con materiale di vario genere anche di recupero. • Scomposizione di oggetti nelle parti che li compongono. • Documentazione delle fasi realizzazione di un manufatto o di un esperimento. • Giochi, scrittura e disegno con il

<p>materiali più comuni e su semplici fenomeni osservati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione dei dati in tabelle, diagrammi.... • Lettura e analisi delle informazioni presenti nelle guide d'uso e nelle istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stime di misurazioni. 	<p>computer, e ricerca di materiale didattico, quando è disponibile la strumentazione.</p>
--	---	--

**OBIETTIVI DI ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare la realtà percepita ed esprimere sensazioni ed emozioni attraverso produzioni di vario tipo. 2. Sperimentare tecniche e strumenti diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere in un contesto iconico visivo linee, colori, forme. 2. Osservare con attenzione l'ambiente, un'immagine statica o in movimento, oggetti e descriverli usando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i cinque sensi. 2. Esplorare le immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dall'espressione dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.

**OBIETTIVI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE
-------------------------	---------------------------------	-----------------------------

		OPERE D'ARTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare la realtà percepita ed esprimere sensazioni ed emozioni attraverso produzioni di vario tipo. 2. Sperimentare tecniche e strumenti diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere in un contesto iconico visivo linee, colori, forme e struttura compositiva. 2. Osservare con attenzione l'ambiente, un'immagine statica o in movimento, oggetti e descriverli usando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i cinque sensi. 2. Esplorare le immagini statiche e in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dall'espressione dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.

**OBIETTIVI DI ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sviluppare la creatività e l'espressività attraverso l'uso di colori, tecniche e materiali diversi. 3. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere in un contesto iconico-visivo linee, colori, volume e spazio e individuare il loro significato espressivo. 2. Osservare con attenzione immagini, opere d'arte, oggetti, descriverli usando le regole della percezione visiva (i diversi piani di un paesaggio) ed esprimere le proprie sensazioni e riflessioni. 3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avviare alla lettura e comprensione delle opere d'arte e individuare gli elementi essenziali. 2. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 3. Conoscere, apprezzare e rispettare nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico.

OBIETTIVI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi mediante produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. 2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte. 3. Acquisire alcune semplici regole prospettiche (collocazione spaziale, intensità prospettica del colore, obliquità per dare dinamismo...). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere in un contesto iconico-visivo linee, forme, colore, spazio, volume individuando il loro significato espressivo. 2. Osservare con attenzione immagini, opere d'arte, oggetti, descriverli usando le regole della percezione visiva (i diversi piani di un paesaggio) ed esprimere le proprie sensazioni e riflessioni. 3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico, e audiovisivo le diverse tipologie di codici e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare nelle opere d'arte antiche e moderne gli elementi essenziali della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 2. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 3. Conoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 4. Interiorizzare il concetto di tutela e salvaguardia dell'ambiente e delle opere d'arte che in esso si trovano.

OBIETTIVI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE
-------------------------	---------------------------------	-----------------------------

		OPERE D'ARTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi mediante produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. 2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte. 3. Acquisire alcune semplici regole prospettiche (collocazione spaziale, intensità prospettica del colore, obliquità per dare dinamismo...) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere in un contesto iconico-visivo linee, forme, colore, spazio, volume individuando il loro significato espressivo. 2. Osservare con attenzione immagini, opere d'arte, oggetti, descriverli usando le regole della percezione visiva (i diversi piani di un paesaggio) ed esprimere le proprie sensazioni e riflessioni. 3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico, e audiovisivo le diverse tipologie di codici e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare nelle opere d'arte antiche e moderne gli elementi essenziali della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 2. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 3. Conoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 4. Interiorizzare il concetto di tutela e salvaguardia dell'ambiente e delle opere d'arte che in esso si trovano.

CONTENUTI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche: uso delle matite, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Realizzazione di oggetti, addobbi, maschere di carnevale usando materiali vari, anche materiali di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine. • I colori primari e secondari. • I colori caldi e i colori freddi. • Lettura di un paesaggio: gli elementi in primo piano e lo sfondo; la figura 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni di immagini e forme naturali. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche: le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze, figure umane, animali.

<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle forbici e della colla. • Giochi con le macchie di colore. • Ritmi. • Manipolazione di materiale cartaceo. • Rielaborazione personale e creativa di modelli dati (la casa, l'albero, le montagne...) • Realizzazione di paesaggi, ambienti, figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Rappresentazione di storie ascoltate o lette mediante disegno o sequenze di disegni. 	<p>umana (parti del viso e del corpo); le piante e i fiori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione di immagini reali e fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e uso di materiali diversi. • Percorsi multisensoriali.
---	--	---

CONTENUTI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche: uso delle matite, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Realizzazione di oggetti, addobbi, maschere di carnevale usando materiali vari, anche materiali di riciclo. • Uso delle forbici e della colla. • Il collage • Giochi con le macchie di colore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il punto. • La linea. • Il colore: la scala dei colori, i colori primari e secondari, i colori caldi e i colori freddi. • L'alternanza dei colori, delle forme, dei segni nelle combinazioni ritmiche. • Lettura di un paesaggio: gli elementi in primo piano e lo sfondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni e analisi di immagini e forme naturali e fantastiche. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche: le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze, figure umane, animali. • Riconoscimento e uso di materiali diversi. • Percorsi multisensoriali.

<ul style="list-style-type: none"> • Manipolazione di materiale cartaceo. • Combinazioni ritmiche. • Realizzazione di paesaggi, ambienti, figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Rappresentazione di storie ascoltate o lette mediante disegno o sequenze di disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni. • Le piante e i fiori. • Interpretazione di immagini reali e fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di materiali diversi: caratteristiche e proprietà.
--	---	---

CONTENUTI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche: uso delle matite, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Realizzazione di oggetti, addobbi, maschere di carnevale usando materiali vari, anche materiali di riciclo. • La tecnica del ritaglio e del collage. • Manipolazione di materiale cartaceo. • Combinazioni ritmiche. • Realizzazione di composizioni astratte, di nature morte, paesaggi e ambienti. • Animali e personaggi reali e fantastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le linee e le forme astratte. • I colori primari e secondari, i colori caldi e i colori freddi. • L'alternanza dei colori, delle forme, dei segni nelle combinazioni ritmiche. • Il paesaggio nelle fotografie e nei dipinti d'autore: gli elementi in primo piano e lo sfondo. • La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni. • Gli animali e le piante. • Interpretazione di immagini reali e fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e osservazione di immagini tematiche: le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze, figure umane, animali. • Lettura e analisi di immagini tratte da libri, riviste... • Osservazione di materiali diversi: caratteristiche, proprietà e loro utilizzo. • Le forme d'arte e la produzione artigianale della nostra e di altre culture. • Analisi della struttura delle opere osservate. • Aspetti caratteristici del patrimonio

<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione di storie ascoltate o lette mediante disegno o sequenze di disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il fumetto. 	<p>ambientale e urbanistico.</p>
--	---	----------------------------------

CONTENUTI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche: uso delle matite, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Realizzazione di oggetti, addobbi, maschere di carnevale usando materiali vari, anche materiali di riciclo. • La tecnica del ritaglio e del collage. • Manipolazione di materiale cartaceo. • Combinazioni ritmiche. • Realizzazione di composizioni astratte, di nature morte, paesaggi e ambienti. • Animali e personaggi reali e fantastici. • Rappresentazione di storie ascoltate o lette mediante disegno o sequenze di disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alternanza dei colori, delle forme, dei segni nelle combinazioni ritmiche. • Il paesaggio nelle fotografie e nei dipinti d'autore: gli elementi in primo piano e lo sfondo. • Il volto: l'espressione fisica e interiore. • Gli animali e le piante. • Interpretazione di immagini reali e fantastiche e astratte. • Osservazione di quadri d'autore: descrizione sommaria, interpretazione e sensazioni suscitate. • Il fumetto, i film, la pubblicità: analisi delle diverse tipologie di codici e dei messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e osservazione di immagini tematiche: le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze, figure umane, animali. • Lettura e analisi di immagini tratte da libri, riviste... • Osservazione di materiali diversi: caratteristiche, proprietà e loro utilizzo. • Le forme d'arte e la produzione artigianale della nostra e di altre culture. • Analisi della struttura compositiva, della tecnica e del messaggio dell'artista. • Aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e dei principali monumenti storico-artistici presenti nel nostro territorio.

CONTENUTI DI ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche: uso delle matite, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Realizzazione di oggetti, addobbi, maschere di carnevale usando materiali vari, anche materiali di riciclo. • La tecnica del ritaglio e del collage. • Manipolazione di materiale cartaceo. • Combinazioni ritmiche. • Realizzazione di composizioni astratte, di nature morte, paesaggi e ambienti. • Animali e personaggi reali e fantastici. • Rappresentazione di storie ascoltate o lette mediante disegno o sequenze di disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alternanza dei colori, delle forme, dei segni nelle combinazioni ritmiche. • Il paesaggio nelle fotografie e nei dipinti d'autore: gli elementi in primo piano e lo sfondo. • Il volto: l'espressione fisica e interiore. • Gli animali e le piante. • Interpretazione di immagini reali e fantastiche. • L'astrattismo nelle opere d'arte. • Osservazione di quadri d'autore: descrizione sommaria, interpretazione e sensazioni suscitate. • Il fumetto, i film, la pubblicità: analisi delle diverse tipologie di codici e dei messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e osservazione di immagini tematiche: le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze, figure umane, animali. • Lettura e analisi di immagini tratte da libri, riviste... • Osservazione di materiali diversi: caratteristiche, proprietà e loro utilizzo. • Le forme d'arte e la produzione artigianale della nostra e di altre culture. • Analisi della struttura compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa delle opere osservate. • Aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e dei principali monumenti storico-artistici presenti nel nostro territorio.

OBIETTIVI DI MUSICA – SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

1. Usare e analizzare i suoni che il bambino è già capace di produrre.
2. Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, rumore, suono.
3. Esplorare e riconoscere in un ambiente i fenomeni acustici e le fonti sonore che lo caratterizzano.
4. Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.
5. Rappresentare i suoni ascoltati in una forma grafica non convenzionale, con la parola e il movimento.
6. Riconoscere e riprodurre fenomeni sonori utilizzando gesti-suono e percussione di oggetti di vario genere.
7. Eseguire semplici ritmi, filastrocche e canzoni.

OBIETTIVI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

1. Consolidare la capacità di riconoscere in un ambiente i fenomeni acustici e le fonti sonore che lo caratterizzano.
2. Classificare i fenomeni acustici in rumori e suoni.
3. Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.
4. Rappresentare i suoni ascoltati in una forma grafica non convenzionale, con la parola e il movimento.
5. Riconoscere e riprodurre fenomeni sonori utilizzando gesti-suono e percussione di oggetti di vario genere.
6. Eseguire semplici ritmi, filastrocche e canzoni.
7. Riconoscere i parametri del suono (altezza, durata, intensità, timbro).
8. Conoscere gli strumenti musicali.
9. Ascoltare brani musicali e interpretarli con tecniche grafiche e motorie.

OBIETTIVI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

1. Ascoltare brani musicali, coglierne gli aspetti espressivi e interpretarli con tecniche grafiche convenzionali e non, motorie e semplici strumenti.
2. Riconoscere attraverso l'ascolto le caratteristiche di alcuni strumenti.
3. Riconoscere ed eseguire per imitazione dei ritmi di base.
4. Conoscere e utilizzare i parametri del suono (altezza, durata, intensità, timbro).
5. Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e l'espressività; memorizzare i canti proposti.

OBIETTIVI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

1. Ascoltare canti e brani musicali, riconoscere le sensazioni che scaturiscono dall'ascolto e interpretarli mediante codici diversi.
2. Riconoscere attraverso l'ascolto le caratteristiche di alcuni strumenti.
3. Riconoscere e interpretare alcune figure di durata convenzionali e/o intuitive.
4. Stimolare il gusto per l'ascolto di musiche riferite a contesti storici particolari.
5. Usare la voce in modo efficace: memorizzare un canto, sincronizzare il proprio con quello degli altri.
6. Usare i parametri del suono nella produzione vocale e/o strumentale.

OBIETTIVI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

1. Ascoltare canti e brani musicali, riconoscere le sensazioni che scaturiscono dall'ascolto e interpretarli mediante codici diversi.
2. Riconoscere attraverso l'ascolto le caratteristiche di alcuni strumenti.
3. Riconoscere e interpretare alcune figure di durata convenzionali e/o intuitive.
4. Stimolare il gusto per l'ascolto di musiche riferite a contesti storici particolari.
5. Usare la voce in modo efficace: memorizzare un canto, sincronizzare il proprio con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
6. Usare i parametri del suono nella produzione vocale e/o strumentale.
7. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
8. Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.

CONTENUTI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

- Suoni prodotti con la voce, il corpo, gli oggetti
- Concetto di silenzio, rumore, suono e fonte sonora.
- Il silenzio e le emozioni che esso esprime (sorpresa, paura...)
- Suoni e rumori naturali, suoni e rumori artificiali.
- Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di ritmi sonori, filastrocche e canti.
- Giochi vocali.

CONTENUTI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO MUSICALE

- I suoni prodotti con la voce, il corpo, gli oggetti.
- Il silenzio e le emozioni che esso esprime (sorpresa, paura...)
- Suoni e rumori naturali, suoni e rumori artificiali.
- Le onomatopee.
- Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di ritmi sonori, filastrocche e canti.
- Giochi vocali.
- Gli strumenti musicali.

CONTENUTI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO MUSICALE

- Ascolto di brani musicali, interpretazione e rappresentazione grafica in modo convenzionale e non.
- Discriminazione dei principali tipi di strumenti.
- Le famiglie di strumenti.
- I parametri del suono: altezza, durata, intensità, timbro.
- Ritmi sonori.
- Canti collettivi e individuali.

CONTENUTI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

- Ascolto di canti e brani musicali appartenenti a generi diversi e a contesti storici particolari, loro interpretazione e rappresentazione mediante codici diversi: mimico-gestuale, iconico-grafico.
- Le famiglie di strumenti.
- I parametri del suono: altezza, durata, intensità, timbro.
- Memorizzazione di canti.
- Esecuzione di ritmi e canti individuali e di gruppo.

CONTENUTI DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

PERCEPIRE, RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI EVENTI SONORI – ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL LINGUAGGIO
MUSICALE

- Ascolto di canti e brani musicali appartenenti a generi diversi e a contesti storici particolari, loro interpretazione e rappresentazione mediante codici diversi: mimico-gestuale, iconico-grafico.
- Le famiglie di strumenti.
- I parametri del suono: altezza, durata, intensità, timbro.
- Memorizzazione di canti.
- Esecuzione di ritmi e canti individuali e di gruppo.
- La musica e il suono nel cinema, televisione, computer, giochi...

- Lettura, recitazione, drammatizzazione.

OBIETTIVI DI EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepire il proprio corpo in relazione allo spazio, agli oggetti, agli altri. 2. Riconoscere e denominare i vari segmenti corporei e saperli rappresentare graficamente. 3. Sviluppare la capacità di discriminare usando i cinque sensi. 4. Saper riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. 5. Percepire la funzione respiratoria. 6. Acquisire la coordinazione oculo-manuale e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare a esprimere le proprie sensazioni attraverso gli atteggiamenti corporei. 2. Saper riprodurre semplici ritmi. 3. Sviluppare le relazioni con i compagni attraverso il gioco. 4. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e collaborare con i compagni. 5. Conoscere, rispettare e applicare le 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i pericoli nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere e rispettare i più importanti segnali di pericolo. 3. Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione.

<p>segmentaria.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni topologiche: davanti, dietro, a destra, a sinistra, di fianco, sotto, sopra, intorno, in mezzo, vicino, lontano... 8. Acquisire i concetti temporali: prima, dopo, veloce, durata, successione, contemporaneità... 9. Sviluppare l'equilibrio. 10. Sviluppare e affinare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare, rotolare...) 11. Eseguire percorsi. 	<p>regole in ogni forma di attività ludica e didattica.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Imparare ad accettare la vittoria e la sconfitta, manifestando rispetto nei confronti dei perdenti e accettando le diversità 	
---	---	--

**OBIETTIVI DI EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA**

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare i vari segmenti corporei e saperli rappresentare graficamente. 2. Affinare le proprie percezioni sensoriali. 3. Saper riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. 4. Percepire la funzione respiratoria. 5. Acquisire la coordinazione oculo-manuale e segmentaria. 6. Orientarsi nello spazio e collocarvi oggetti in rapporto a se stessi e tra loro secondo le 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare a esprimere le proprie sensazioni attraverso gli atteggiamenti corporei. 2. Saper riprodurre semplici ritmi. 3. Sviluppare le relazioni con i compagni attraverso il gioco. 4. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e collaborare con i compagni. 5. Conoscere, rispettare e applicare le 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i pericoli nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere e rispettare i più importanti segnali di pericolo. 3. Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione.

<p>indicazioni topologiche: davanti, dietro, a destra, a sinistra, di fianco, sotto, sopra, intorno, in mezzo, vicino, lontano...</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Acquisire i concetti temporali: prima, dopo, veloce, durata, successione, contemporaneità... 8. Sviluppare l'equilibrio. 9. Sviluppare e affinare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare, rotolare...) 10. Eseguire e descrivere percorsi. 	<p>regole in ogni forma di attività ludica e didattica.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Imparare ad accettare la vittoria e la sconfitta, manifestando rispetto nei confronti dei perdenti e accettando le diversità 	
--	---	--

**OBIETTIVI DI EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la conoscenza dello schema corporeo e saperlo rappresentare graficamente. 2. Affinare progressivamente le proprie percezioni sensoriali. 3. Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. 4. Orientare il proprio corpo e gli oggetti in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere le proprie sensazioni attraverso gli atteggiamenti corporei. 2. Saper riprodurre semplici ritmi. 3. Sviluppare le relazioni con i compagni attraverso il gioco. 4. Partecipare attivamente alle varie attività, manifestando senso di responsabilità, tolleranza, rispetto e cooperazione. 5. Conoscere, rispettare e applicare le 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i pericoli nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere e rispettare i più importanti segnali di pericolo. 3. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 4. Conoscere i principi per una sana alimentazione. 5. Riconoscere il rapporto tra

<ol style="list-style-type: none"> 5. Individuare alcune funzioni corporee. 6. Sviluppare e affinare la coordinazione oculo - manuale e segmentaria. 7. Sviluppare l'equilibrio. 8. Sviluppare e affinare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare, rotolare...) 9. Eseguire e descrivere percorsi. 	<p>regole in ogni forma di attività.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Imparare ad accettare la vittoria e la sconfitta, manifestando rispetto nei confronti dei perdenti e accettando le diversità 	<p>alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita.</p>
--	--	---

**OBIETTIVI DI EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA**

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere coscienza dei vari segmenti corporei e delle proprie attività sensoriali. 2. Individuare alcune funzioni corporee e cercare di controllarle (contrazione e decontrazione muscolare, respirazione...). 3. Affinare la coordinazione oculo - manuale e segmentaria. 4. Orientare con sicurezza il proprio corpo e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere le proprie sensazioni attraverso gli atteggiamenti corporei. 2. Riprodurre ritmi, movimenti e posture. 3. Relazionarsi positivamente con i compagni nel gioco e in altre attività. 4. Partecipare attivamente alle varie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i pericoli nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere e rispettare i più importanti segnali di pericolo. 3. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 4. Conoscere i principi per una sana

<p>gli oggetti in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Mantenere e/o ripristinare l'equilibrio. 6. Affinare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare, rotolare...) 7. Eseguire e descrivere percorsi. 	<p>attività, manifestando senso di responsabilità, tolleranza, rispetto e cooperazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Conoscere, rispettare e applicare le regole in ogni forma di attività. 6. Saper accettare la vittoria e la sconfitta, manifestando rispetto nei confronti dei perdenti e accettando le diversità 	<p>alimentazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita.
--	--	---

**OBIETTIVI DI EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA**

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Affinare le proprie percezioni sensoriali. 2. Individuare alcune funzioni corporee e cercare di controllarle (contrazione e decontrazione muscolare, respirazione...). 3. Affinare la coordinazione oculo - manuale e segmentaria. 4. Orientare con sicurezza il proprio corpo e gli 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere le proprie sensazioni attraverso gli atteggiamenti corporei. 2. Riprodurre ritmi, movimenti e posture. 3. Relazionarsi positivamente con i compagni nel gioco e in altre attività. 4. Partecipare attivamente alle varie attività, manifestando senso di 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i pericoli nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere e rispettare i più importanti segnali di pericolo. 3. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

<p>oggetti in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Mantenere e/o ripristinare l'equilibrio. 6. Affinare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare, rotolare...) 7. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro. 8. Eseguire e descrivere percorsi. 	<p>responsabilità, tolleranza, rispetto e cooperazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Conoscere, rispettare e applicare le regole in ogni forma di attività. 6. Saper accettare la vittoria e la sconfitta, manifestando rispetto nei confronti dei perdenti e accettando le diversità 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Conoscere i principi per una sana alimentazione. 5. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita.
--	--	--

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ul style="list-style-type: none"> • Gli organi di senso: rilevazione di sensazioni visive, uditive, tattili... • Giochi individuali e di gruppo ed esercizi per: <ul style="list-style-type: none"> - la coordinazione oculo-manuale e segmentaria; - l'individuazione delle parti del 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine, racconti... • Esecuzione di ritmi. • Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole attraverso il gioco e altre attività di gruppo e individuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevazione dei principali pericoli nell'ambiente intorno a noi per la prevenzione e la tutela. • I segnali di pericolo. • Norme principali per la prevenzione e la tutela. • L'alimentazione e il movimento.

<p>corpo, della destra e della sinistra su di sé e sugli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo della lateralità. <ul style="list-style-type: none"> • Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali. • Giochi e attività che richiedono l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione anche ad alcuni indicatori temporali (lento, veloce, durata, successione, contemporaneità...). 		
--	--	--

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ul style="list-style-type: none"> • Gli organi di senso: rilevazione di sensazioni visive, uditive, tattili... • Giochi individuali e di gruppo ed esercizi per: <ul style="list-style-type: none"> - la coordinazione oculo-manuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine, racconti... • Esecuzione di ritmi. • Comprensione e rispetto di indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevazione dei principali pericoli nell'ambiente intorno a noi per la prevenzione e la tutela. • I segnali di pericolo. • Norme principali per la prevenzione e la

<p>e segmentaria;</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'individuazione delle parti del corpo, della destra e della sinistra su di sé e sugli altri; - lo sviluppo della lateralità. <ul style="list-style-type: none"> • Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali. • Giochi e attività che richiedono l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione anche ad alcuni indicatori temporali (lento, veloce, durata, successione, contemporaneità...). • L'equilibrio e i diversi tipi di andatura e di corsa. 	<p>e di regole attraverso il gioco e altre attività di gruppo e individuali.</p>	<p>tutela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alimentazione e il movimento.
--	--	--

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Le principali funzioni del corpo in 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività espressive. • Ritmi, sequenze di movimenti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevazione dei principali pericoli nell'ambiente intorno a noi per la

<p>rapporto al movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli organi di senso: rilevazione di sensazioni uditive, tattili... • La destra e la sinistra su di sé e sugli altri. • Percorsi. • Attività per la coordinazione oculo-manuale e segmentaria. • Attività per lo sviluppo degli schemi motori di base in relazione a indicatori spaziali e temporali (lento, veloce, durata, successione, contemporaneità...). • L'equilibrio e i diversi tipi di andatura e di corsa. 	<p>posture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole attraverso il gioco e altre attività di gruppo e individuali. 	<p>prevenzione e la tutela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I segnali di pericolo. • Norme principali per la prevenzione e la tutela. • L'alimentazione e il movimento.
--	--	---

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Le principali funzioni del corpo in rapporto al movimento. • Gli organi di senso: rilevazione di 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività espressive • Ritmi, sequenze di movimenti e posture. • Comprensione e rispetto di indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevazione dei principali pericoli nell'ambiente intorno a noi per la prevenzione e la tutela. • I segnali di pericolo.

<p>sensazioni uditive, tattili...</p> <ul style="list-style-type: none"> • La destra e la sinistra su di sé e sugli altri. • Percorsi. • Attività per la coordinazione oculo-manuale e segmentaria. • Attività per lo sviluppo degli schemi motori di base in relazione a indicatori spaziali e temporali (lento, veloce, durata, successione, contemporaneità...). • L'equilibrio e i diversi tipi di andatura e di corsa. 	<p>e di regole attraverso il gioco e altre attività di gruppo e individuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Norme principali per la prevenzione e la tutela. • L'alimentazione e il movimento.
--	--	---

CONTENUTI DI GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

IL CORPO E LO SPAZIO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO, IL GIOCO E LE REGOLE	SALUTE E BENESSERE
<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Le principali funzioni del corpo in rapporto al movimento. • Gli organi di senso: rilevazione di 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività espressive. • Ritmi, sequenze di movimenti e posture. • Comprensione e rispetto di indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevazione dei principali pericoli nell'ambiente intorno a noi per la prevenzione e la tutela. • I segnali di pericolo.

<p>sensazioni uditive, tattili...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività per la coordinazione oculo-manuale e segmentaria. • Attività per lo sviluppo e l'affinamento degli schemi motori di base in relazione a indicatori spaziali e temporali (lento, veloce, durata, successione, contemporaneità...). • Percorsi. • L'equilibrio e i diversi tipi di andatura e di corsa. 	<p>e di regole attraverso il gioco e altre attività di gruppo e individuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Norme principali per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. • L'alimentazione e il movimento.
---	--	--